Découverte du XIXème arrondissement

Cette balade est destinée à la découverte du XVIIIème et surtout du XIXème arrondissement

de Paris.

PIM M S

publ

La première étape
majeure sera la
REcyclerie
implantée au sein
d'une ancienne gare
de la Petite Ceinture
réhabilitée en lieu de
vie,

La REcyclerie a pour ambition de sensibiliser le public aux valeurs écoresponsables,

de manière ludique et positive. La REcyclerie possédant une ferme urbaine, nous trouvons

que cela serait un endroit ludique pour aborder les thématiques environnementales. Après cette étape, nous descendrons le long du boulevard Ornano afin de rejoindre le jardin Rosa Luxembourg du nom d'une militante socialiste allemande, ce petit jardin est intéressant car il abrite la Halle Pajol, zone d'aménagement concertée ayant pour but la réhabilitation de



friches ferroviaires. Le cœur du projet est un éco-quartier qui se veut exemplaire dans le domaine du développement durable. Endroit parfait pour continuer ce thème central de nos balades. Nous continuerons ensuite notre balade en passant devant la PIMMS de Paris Nord

Est qui est une association au service des personnes qui connaissent des difficultés dans leurs relations avec les entreprises de service public et l'administration en général. Nous trouvions cela important d'indiquer des endroits complémentaires à FIDE concernant des aides notamment vis-à-vis de l'administration et de ses méandres sans fin. Cette légère échappée va nous permettre de rejoindre le sud du jardin d'Eole. Dans le même élan qui a vu naître la Halle Pajol, ce jardin est né sur une friche ferroviaire et prend en compte la diversité des usages du parc en préservant ses principaux éléments comme l'eau, la terre ou l'air. Il est également doté des jardins partagés et de nombreuses aires de jeux ou de sports. Nous traverserons donc le jardin d'Eole afin de sortir par le nord et pouvoir se rendre au CentQuatre qui est un établissement public de coopération culturelle parisien.

Associé à la réhabilitation profonde du quartier (ouverture des Jardins d'Éole), cet équipement culturel revendique un rayonnement international qui peut apporter une réelle plus-value sociale pour les habitants du quartier, tout en essayant de maintenir une mixité sociale. Le projet consiste à inviter des artistes de toutes disciplines à venir produire des œuvres en ouvrant régulièrement à tous les publics les portes de leurs ateliers afin de montrer le cheminement de l'art.





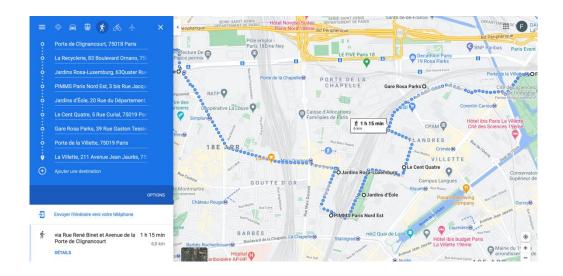
Notre balade nous mènera ensuite vers la gare Rosa Parks inaugurée il y a 4 ans, l'occasion de présenter la vie de ce personnage angulaire de la lutte pour l'égalité des droits aux Etats-Unis, en passant par la rue d'Aubervilliers qui possède un mur entièrement consacré à l'art urbain.

Cela sera notre dernière étape avant de rejoindre la porte de la Villette et son parc qui marquera la fin de cette balade. Le parc de la Villette ne possède pas moins de 26 petits pavillons (appelés



« folies ») de plaisance, de nombreuses structures tels que la Philharmonie ou la Cité des sciences ainsi que de nombreuses œuvres d'art, ça pourrait être un endroit idéal pour se stationner en fin de balade afin de revenir sur cette journée.





Alexandre BUGNET -FIDE FORMATION-